



Lors de la conception des tables basses Pierre, Jean-Marie Massaud a effectué un gigantesque travail sur la matière, en explorant au maximum les potentialités expressives du marbre et en les réinterprétant de manière totalement inédite. La surface du plateau des trois tables basses Pierre, conçues pour Poltrona Frau, est obtenue en taillant le bloc de marbre Noir Pagoda en morceaux de largeur différente, orientés de manière à ce que les veinures naturelles du marbre deviennent des lignes droites, parallèles au côté le plus grand du plateau.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Modèles.

- 90×90 h 32
- 150×60 h 32
- 150×90 h 32

Structure. Composée d'un cadre avec profil en L en aluminium et une base fabriquée en acier tubulaire verni avec finition bruni.

Pieds. Moletés effet grésage d'aluminium bruni avec embouts réglables en plastique.

Plateau. En marbre, disponible dans les finitions :

- Marbre Calacatta brillant
- Marbre Calacatta semi-brillant
- Marbre Arabescato Venato (veiné) brillant
- Marbre Arabescato Venato (veiné) semi-brillant
- Marbre Marquinia avec finitions brillant naturel

Marbres brillants Calacatta et Arabescato Venato. Le plateau en marbre est traité avec un vernis polyester transparent, qui lui donne plus de résistance superficielle tout en évitant l'absorption des liquides.

Marbres semi-brillants Calacatto et Arabescato Venato. Le plateau en marbre est traité en surface avec une solution hydrofuge de protection, qui lui donne un aspect plus naturel.

Marbre Marquinia avec finitions brillant naturel. Le plateau en marbre Nero Marquinia est caractérisé par un effet graphique particulier grâce à des incisions qui simulent l'utilisation de tesselles de différentes largeurs. La brillance de la surface des plateaux est réalisée grâce à un procédé de brossage qui confère un aspect plus naturel à la pierre, en mettant en évidence ses veinures caractéristiques.

Beim Entwurf der Beistelltische Pierre vollbringt Jean-Marie Massaud eine großartige Arbeit an der Materie, indem er das maximale expressive Potenzial des Marmors erforscht und auf völlig neue Weise interpretiert. Bei den drei für Poltrona Frau entworfenen Beistelltischen wird die Oberfläche der Tischplatte durch Zuschneiden der Nero Pagoda Marmorplatte in Elemente mit unterschiedlicher Breite erhalten. Sie sind so angeordnet, dass die natürlichen Maserungen des Marmors zu geraden, jedoch versetzten Linien werden, die zur längeren Seite der Tischplatte parallel verlaufen.

TECHNISCHE MERKMALE

Modelle.

- 90×90 h 32
- 150×60 h 32
- 150×90 h 32

Struktur. Bestehend aus einem L-Profil-Aluminiumrahmen und einem darunter liegenden Sockel aus lackiertem Stahlrohr mit brünierte Kugelstrahl-Oberfläche.

Füßchen. Brüniertes Aluminium, kugelgestrahlt, mit verstellbaren Kunststoffspitzen.

Platte. Aus Marmor, verfügbar in:

- Marmor Calacatta mit Glanzfinish
- Marmor Calacatta mit Mattglanzfinish
- Marmor Arabescato Venato (geädert) mit Glanzfinish
- Marmor Arabescato Venato (geädert) mit Mattglanzfinish
- Marmor Marquinia natürlich glänzend

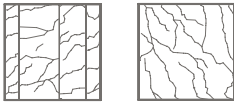
Marmore Calacatta und Arabescato Venato mit Glanzfinish. Die Marmorplatte ist mit einem transparenten Polyesterlack behandelt, der ihr einen größeren Oberflächenwiderstand verleiht und das Eindringen von Flüssigkeiten verhindert.

Marmore Calacatta und Arabescato Venato mit Mattglanzfinish.

Die Marmorplatte ist an der Oberfläche mit einer schützenden, wasserabweisenden Lösung behandelt, die ihr eine natürlichere Optik verleiht.

Marmor Marquinia natürlich glänzend. Die schwarze Marquinia-Marmorplatte zeichnet sich durch einen besonderen grafischen Effekt aus, der aus Gravuren besteht, mit denen eine kachelförmige Verarbeitung unterschiedlicher Breite nachgeahmt wird. Die Oberflächenpolitur der Platten erfolgt durch ein Bürstverfahren, das dem Marmor ein natürlicheres Aussehen verleiht und die charakteristischen Marmoradern hervorhebt.

5658611



32 / 12"½



90 / 35"½



90 / 35"½

5658613



32 / 12"½

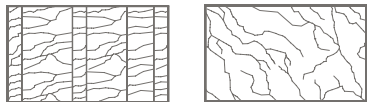


60 / 23"½

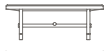


150 / 59"

5658615



32 / 12"½



90 / 35"½



150 / 59"